

En ce mois de juin 2023, nous sommes heureux de vivre avec vous, spectateurs de cinéma, le principe fondateur des **Journées Rencontres Ciné-Jeunes du Tarn** - désormais nommées **festival au long court** - à savoir, l'immersion du jeune public durant tout une journée dans l'univers cinématographique contemporain, au plus près de l'imaginaire d'une génération de jeunes auteurs appelés à devenir les cinéastes de demain.

Développer une lecture riche et responsable du récit filmique, exercer son esprit critique et sa capacité d'analyse, valoriser cette capacité dans la création d'un **Jury Collectif Jeunes** proposant son propre palmarès...

Tels sont et demeurent les objectifs de ces rencontres proposées à un millier d'écoliers et collégiens du Tarn.

La projection en salle obscure -condition optimale du spectacle cinématographique-, la programmation de plusieurs films, la mise en relation de leurs thèmes, la confrontation des partis-pris esthétiques, la diversité des points de vue adoptés... sont autant de facteurs qui font la richesse de cette expérience tout à la fois intime et collective.

Avec la 12^e édition d'**Épris de courts**, soirée de clôture du festival, ouverte à tous et déclinée autour de la même programmation, Média-Tarn offre un prolongement des rencontres scolaires à l'attention d'une communauté plus large : parents, enseignants, cinéphiles, curieux...

Partageons donc ensemble ces deux moments précieux de cinéma, mis en œuvre avec le concours des cinémas du département et le soutien de nos partenaires.

Média-Tarn

Des Tresses



un film de
Leïla Macaire

Ovan Gruvan



un film de
**Théo Audoire &
Lova Karlsson**

L'Effet de mes rides



un film de
Claude Delafosse

Mode-express



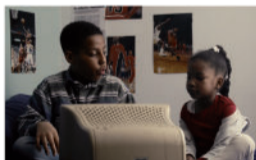
un film de
**Louis Lecointre &
Manon Talva**

Pina



un film de
**Giuseppe Accardo &
Jérémy Depuydt**

L'Enfant orange



un film de
Alexandre Desane

Voyage avec mon père



un film de
Mor Israeli

Des Tresses

Fiction - France - 2022 - 16'

11 Réalisation **Leïla Macaire** Scénario **Leïla Macaire** Image **Robin Pogorzelski** Son **Damien Favreau** Montage **Alexis Noël** Interprétation **Alhem Bensalah, Oumou Diaby, Elyess Kheroufi, Coralie Russier, Katell Varvat** Production **Marabout Films**

Lili arrive dans une nouvelle école, loin de la campagne où elle a grandi. L'intégration n'est pas évidente mais elle se lie vite d'amitié avec Dado. Alors que la photo de classe approche, Lili se fait faire des tresses africaines et Dado se défrise les cheveux.

Ovan Gruvan

Documentaire Fiction - France - 2022 - 13' VOST fr

22 Réalisation, Scénario, Image, Son, Montage **Théo Audoire et Lova Karlsson** Production **G.R.E.C**

Kiruna, nord de la Suède ; après d'étranges événements, la ville s'anime.

L'Effet de mes rides

Documentaire [animation] - France - 2022 - 12'

33 Réalisation **Claude Delafosse** Scénario **Jeanne Delafosse, Claude Delafosse** Son **Martin Delafosse** Montage **Jeanne Delafosse** Musique **Martin Delafosse** Interprétation **Claude Delafosse, Gaston Plagnet** Production **Am Stram Gram**

Claude, artiste-bidouilleur-touche-à-tout féru de cinéma d'animation, s'est mis en tête de faire enfin « son » film avant ses 70 ans. Il embarque avec lui dans l'aventure Gaston, son petit-fils de 7 ans monté sur ressorts et curieux de tout.

Mode-express

Fiction - France - 2022 - 2'20

44 Réalisation **Louis Lecointre, Manon Talva** Scénario **Manon Talva** Image **Éléonore Voisard** Son **Nicolas Monny-Helwig** Interprétation **Kim Dasom, Caroline Marcos** Réalisé dans le cadre de **Nikon Film Festival**

Mode-express nous plonge dans le quotidien de Romy et Lili. Deux femmes, deux continents, deux modes de vie qui se croisent.

Pina

Fiction [animation] - Belgique, France - 2022 - 24' VOST fr

55 Réalisation et Scénario **Giuseppe Accardo, Jérémy Depuydt** Animation et Montage **Jérémy Depuydt** Son **Laurent Martin** Musique **Laurent Cabrillat, David Gana** Interprétation **Cesare Biondolillo, Chiara Calandri-no, Maria Stellino** Production **Next Days Films, Punchline Cinéma**

À la fin du 19^e siècle, dans un village reculé de la campagne sicilienne, Pina, la fille de la boulangère, détient le pouvoir de régénérer la terre. À chaque récolte, des bandits sans scrupules pillent le village et sèment la terreur.

L'Enfant orange

Fiction - France - 2022 - 12'

66 Réalisation **Alexandre Desane** Scénario **Alexandre Desane, Anaïs Volpé** Image **B. Coote** Montage **A. Desane** Son **Giorgio Jost** Musique **David Gubitsch, Elie Mittelmann** Interprétation **D. Clairice, M. Da Veiga Plutus, A. Desane, A. Jean-Simon, A. Volpé** Production **Le Double**

Lorsqu'il était enfant, Wilnor se voyait orange, il ne se voyait pas noir. Alors qu'il retrouve l'ordinateur de son enfance, il explore le jeu vidéo qu'il avait commencé à créer à l'âge de 11 ans.

Voyage avec mon père

Animation - France, Israël - 2022 - 10'30 sans paroles

77 Réalisation **Mor Israeli** Scénario **Mor Israeli, Tamar Surovich** Son **Aviv Aldema, Nin Hazan** Montage **Efrat Berger** Musique **Tamar Surovich** Animation **G. Bourrachot, M. Israeli, A. Khlebnikov, M. Roy, O. Sharon, S. Shyia** Production **Su Art Productions, Cross River Productions**

Pour la première fois, Tamar accompagne son père en voyage. Elle apprendra alors une partie cachée de son histoire.

albi|carmaux|castres|gaillac|graulhet|labruguière
festival au long court #33
du 01 au 23 juin 2023

épris de courts
& **23 juin 2023**
#12

CINÉMA ET ENFANCE