

Ces deux dernières années de rupture avec la découverte de formes courtes en salle de cinéma auront été longues. Nous sommes d'autant plus heureux de retrouver, en ce mois de juin 2022, le principe fondateur des **Journées Rencontres Ciné-Jeunes du Tarn** - désormais nommées **festival au long court** - à savoir, l'immersion du jeune public durant toute une journée dans l'univers cinématographique contemporain, au plus près de l'imaginaire d'une génération de jeunes auteurs appelés à devenir les cinéastes de demain.

Développer une lecture riche et responsable du récit filmique, mettre en œuvre son jugement et sa capacité d'analyse, valoriser cette capacité dans la création d'un **Jury Collectif Jeunes** proposant son propre palmarès... tels sont et demeurent les objectifs de ces rencontres proposées à plus d'un millier d'écoliers et collégiens du Tarn.

La projection en salle obscure - condition optimale du spectacle cinématographique -, la programmation de plusieurs films, la mise en relation de leurs thèmes, la confrontation des partis-pris esthétiques, la diversité des points de vue adoptés... sont autant de facteurs qui font la richesse de cette expérience tout à la fois intime et collective.

Avec la 11^e édition d'**Épris de courts**, soirée de clôture du festival, ouverte à tous et déclinée autour de la même programmation, Média-Tarn offre un prolongement des rencontres scolaires à l'attention d'une communauté plus large : parents, enseignants, cinéphiles, curieux...

Partageons donc ensemble ces deux moments précieux de cinéma, mis en œuvre avec le concours des cinémas du département et le soutien de nos partenaires.

Média-Tarn

À cœur perdu



un film de
Sarah Saidan

À cœur perdu

Animation - France - 2022 - 14'46 VOST fr

11

Réalisation Sarah Saidan **Scénario** Sarah Saidan, Simon Serna
Animation Adèle Hamain, Xavi Siria, Milena Mardos et Francesca Marinelli
Bruitage Gilles Marsalet **Montage** Manon Dubois **Musique** Pierre Oberkamp **Montage son** Xavier Thibault **Production** Caïmans Productions

Omid est un immigré iranien, venu s'installer en France avec sa famille. Un soir, dans la rue, il se fait agresser et poignarder en plein cœur. Mais Omid se relève ! À l'hôpital, le diagnostic des médecins est formel : il n'a pas de cœur. Serait-il resté en Iran ?

Coincés



un film de
Maša Avramović

Coincés

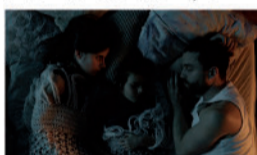
Animation - France - 2020 - 4'11 sans paroles

22

Réalisation et scénario Maša Avramović **Animation** Jumi Yoon **Montage** Sylvie Perrin **Son** Roméo Monteiro, Thomas Besson **Musique** Roméo Monteiro **Production** La Poudrière - École du Film d'Animation

Un bus se fait arrêter par le douanier mécontent du pot-de-vin qu'il a reçu. Les passagers vont s'unir pour continuer leur voyage.

Mauvaise troupe



un film de
Nolwenn Lemesle

Mauvaise troupe

Fiction - France - 2021 - 24'44

33

Réalisation Nolwenn Lemesle **Scénario** Nolwenn Lemesle, Ronan Bertrand **Image** Quentin Devillers **Montage** Louise Decelle **Musique** Ronan Maillard **Interprétation** Lino Boulant Lemesle, Zélie Boulant Lemesle, Guillaume Gouix, Guillaume Pottier **Production** On Move Production, Takami Productions

Comme tous les soirs, Gaëlle, 10 ans, s'occupe seule de son petit frère Kylian tandis que leur père Tony travaille de nuit. Tous les trois survivent dans ce fragile équilibre lorsque les services sociaux viennent sonner à leur porte...

Le skate moderne



un film de
Antoine Besse

Le skate moderne

Documentaire - France - 2014 - 6'42

44

Réalisation et scénario Antoine Besse **Image** Loan Mak, Romain Campet **Montage** Antoine Besse, Mathieu Staub **Son** Pierre Ravoyard **Costumes** Nastasia Hadjadj **Musique** Gabriel Fauré **Production** KloudBox Production

Un groupe de skaters n'hésitent pas à mettre leurs boards dans la boue et rouler sur un environnement insolite et atypique, celui de nos campagnes...

The Soloists



un film de
Collectif

The Soloists

Animation - France - 2021 - 7'57 VOST fr

55

Réalisation, scénario et image M. Abdollahina, F. E. Woldehawariat, R. Issaka, C. Jamneck, Y. Liu **Animation** Mehrnaz Abdollahinia, Yi Liu **Montage** Mehrnaz Abdollahinia **Son** Mathieu Tiger **Musique** Antoine Duchêne, Valentin Hadjadj **Production** Gobelins, l'école de l'image

Dans un petit village régi par des lois ridicules, trois sœurs chanteuses et leur chien répètent pour le festival annuel d'automne. Mais un événement inattendu va bouleverser leurs plans.

Zohra à la plage



un film de
Catherine Bernstein

Zohra à la plage

Fiction - France - 1995 - 09'01

66

Réalisation et scénario Catherine Bernstein **Image** Jean-Philippe Bouyer **Montage** Agnès Bruckert **Son** Mourad Louanchi **Interprétation** Zoubida Boulgroune, Nathalie Dorval, Sabine Naud **Production** Movimento Productions

Zohra est algérienne. Elle a cinquante ans. Elle est employée de maison chez un jeune couple. Pour la première fois de sa vie elle va à la plage.

Traces



un film de
Hugo Frassetto & Sophie Tavert Macian

Traces

Animation - France, Belgique - 2019 - 13'10 sans paroles

77

Réalisation et scénario Hugo Frassetto, Sophie Tavert Macian **Animation** Hugo Frassetto, Hannah Letaïf, Nicolas Liguori, Clémentine Robach **Musique originale** Fabrice Faltraue **Production** La Boîte... Productions, Les Films du Nord

Il y a 36 000 ans, dans les gorges de l'Ardèche, un animal dessiné est un animal chassé. Quand revient le temps de la Chasse et de la Trace, Karou le Traceur et son apprentie Lani partent dessiner dans la grotte monumentale.

festival au long court du 2 au 24 juin 2022 #32

cinéma



albi
carmaux
castres
gaillac
graulhet
labruguière

épris de courts #11
24 juin 2022

&enfance