

GB - couleur – 1963 – 1H44

RAY HARRYHAUSEN (1920-2013)

Il est le grand maître américain de l'animation en volume, célèbre pour ses créatures fantastiques.



Ray Harryhausen



Le Septième voyage de Sinbad (N. Juran, 1958)



Les voyages de Gulliver (J. Sher, 1960)



L'île mystérieuse (C. Endfield, 1961)



Un Million d'Années avant J.C. (D. Chaffey, 1966)



La Vallée de Gwangi (J. O'Connolly, 1969)



Sinbad et l'œil du Tigre (S. Wanamaker, 1977)



Le Choc des Titans (D. Davis, 1981)