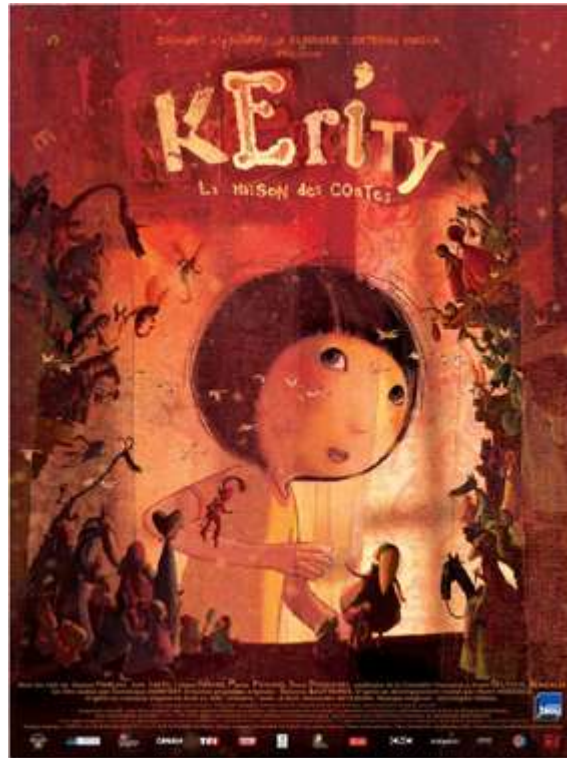

LES AFFICHES

L'affiche française



*Décrire la composition, ses couleurs, sa lumière, ses personnages, la typographie.
Que peut signifier le titre ?
Quelles hypothèses peut-on émettre à propos de l'histoire ?*

L'affiche frappe l'œil par ses **couleurs chaudes**, certes, mais qui jouent sur des contrastes entre le sombre et la lumière : cette lumière baigne le personnage central (qui sera donc très certainement le héros de l'histoire) tandis qu'il est cerné par les teintes sombres : il sera certainement promis à des aventures dangereuses... Ce personnage est un **enfant** (garçon ou fille ?).

La lumière irradie également du **titre**. Le mot "Kerity" est assez mystérieux. Certains élèves penseront peut-être qu'il s'agit du nom du héros... C'est en fait le village breton dans lequel la famille va emménager. Autre mot essentiel du titre : **contes**... Il va entrer en résonance avec les petits personnages de l'affiche car si l'on y regarde de plus près, on saura reconnaître un loup et un petit chaperon rouge, des nains, un lapin avec une montre... On notera enfin l'utilisation de minuscules et de majuscules de tailles différentes, qui en complexifient la lecture. D'autres lettres se dédoublent et semblent voler autour du personnage. Ce sont autant d'indices qui soulignent déjà l'importance des **difficultés de lecture** dans cette histoire.

L'enfant se situe derrière des voilages qui font office de porte secrète, qu'il ouvre (sur un autre monde, celui des contes). Dans le film, il sera confronté à de nombreux passages et portes à franchir...

Tous les petits personnages le regardent, comme en attente, et pour cause : on découvrira qu'il sera leur sauveur. Autre élément important : la **différence de taille** entre eux est-elle réelle ou simple affaire de perception ?

Au vu du dessin, nous aurons à coup sûr affaire à un **film d'animation**.



L'affiche internationale opte pour une approche tout à fait différente.

Ses couleurs sont beaucoup plus pastel et jouent sur **la variété** avec le jaune, le rouge, le blanc, le vert.

Notre personnage principal est accompagné d'une fille et d'un lapin (tiens, ça ne vous dit rien ?). Tous les trois sont ensemble et courent, pris dans une action : est-ce une fuite, un retard (courir après le temps, le lapin connaît ça) ? Ce sera les deux puisque dans leurs aventures, il faudra fuir des dangers et parvenir à temps à remplir sa mission.

Le **titre** est lui aussi très différent même s'il conserve le mélange de lettres (minuscules et majuscules) : oublié Kérity et les contes, c'est le secret d'une mystérieuse Eleanor (en français : Éléonore). *Qui est-elle ? Quel sera son secret ?*